

ANTES DE VER EL VÍDEO

¿Sabes qué es un poltergeist?

Como poltergeist se denomina el fenómeno paranormal que consiste en el aparente movimiento, desplazamiento o levitación de objetos, así como la irrupción de golpes, sonidos y otros eventos supuestamente inexplicables.

La palabra, proviene del alemán, y se forma con poltern, que significa 'hacer ruido', y geist, que se traduce como 'espíritu'.

Se califica como un fenómeno de naturaleza violenta que ocurre, según la parapsicología, en lugares encantados o donde existe evidencia de actividad paranormal, y está asociado a fantasmas o entidades vinculadas a una persona muerta en estado de ira, la cual manifiesta su presencia en el mundo físico de esta manera.

Relaciona las palabras de la columna izquierda con sus definiciones. Son palabras que te ayudarán a entender mejor el vídeo.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">a. Magrob. Espejismoc. Naved. Albañile. Rollof. Portalg. Duro | <ul style="list-style-type: none">1. Cilindro formado con una hoja o tira de papel, tela u otra materia semejante, que se dobla dando una o más vueltas.2. Ilusión óptica debida a la reflexión total de la luz por la cual los objetos lejanos dan imágenes engañosas.3. Antigua moneda española que equivalía a cinco pesetas.4. Obrero que trabaja en hacer paredes y otros elementos de construcción en que se unen piedras, ladrillos, etc., con un material aglomerante.5. En un edificio, pieza inmediata a la puerta principal, que da paso a las viviendas.6. Vehículo que vuela por el aire o por el espacio o por el agua.7. Expresión de elogio o de alabanza dirigida a una persona, especialmente por su belleza.8. Carne de cerdo sin grasa y próxima al lomo |
|---|---|

Más detalles en:

<http://www.ajugar.gr/es/actividad/jose-mota-poltergeist-ficha-didactica>

DESPUÉS DE VER EL VÍDEO

Relaciona cada una de las siguientes palabras con una de las experiencias paranormales que ha tenido la pareja (papel higiénico en el bar [1], albañiles callados [2], vecino educado [3], tienda de los veinte duros [4]).

todo a cien[]

adular[]

pesetas[]

vulgar[]

urbanidad[]

comercio minorista[]

civismo[]

machismo[]

cortejar[]

baratija[]

piropo[]

cortesía[]

carretera[]

bazar[]

porquería[]

local de mala muerte[]

retrete[]

cumplido[]

¿Por qué crees que la pareja considera como experiencias paranormales lo que le ha pasado? ¿En qué estereotipos se basa el elemento cómico en cada situación?

Lee la transcripción del vídeo y fijate en la parte donde Javier narra su experiencia en la tienda de los veinte duros. Para hacer la narración más viva, darle más fluidez e intensificar la acción, se utilizan dos recursos. El asíndeton, que es una figura retórica que consiste en omitir las conjunciones o nexos que normalmente aparecerían dentro de una enumeración, y el presente histórico, o sea, el uso del presente para referirse a hechos pasados. Utiliza estos recursos para hacer más viva la siguiente narración.

Era domingo por la noche y estaba en casa solo después de llevar todo el fin de semana viendo películas de terror con mi primo. Mientras me estaba preparando para ir a la cama escuché un ruido de puerta chirriando y un gemido desde el fondo del pasillo. Pensé que alguien estaba en casa y sin perder tiempo corrí a la cocina para buscar un cuchillo y enseguida me dirigí hacia el gemido. Al llegar a la puerta del baño, le di una patada para sorprender al intruso pero lo que vi al final fue el perro de mi primo. Se había dormido en el baño y mi primo lo había olvidado.

Más detalles en:

<http://www.ajugar.gr/es/actividad/jose-mota-poltergeist-ficha-didactica>

TRANSCRIPCIÓN

I: Bienvenidos a la nave del misterio. Estamos en cuarto, cuarto, cuarto milenio. Hoy hablaremos de poltergeist. Contamos con la presencia esta noche de Javier y Graciela. Bienvenidos.

G: Buenas noches.

I: ¿Por qué vuestra experiencia con los poltergeist es tan peculiar?

J: Bueno, porque nos ocurren cosas fuera de casa. Es como si los hechos paranormales nos persiguieran allá donde vamos.

I: Estaríamos hablando de que los fenómenos que os ocurren son de puertas pa' fuera...

J+G: Sí...

I: ...¿nunca de puertas pa' dentro?

J+G: No...

I: Lo mismo de que puertas pa' fuera...

J+G: Sí...

I: ...¿de puertas pa' dentro?

J+G: No.

I: O sea que ¿de puertas pa' dentro?

J+G: No.

I: ¿Y de puertas pa' fuera?

J+G: Sí.

I: ¿Como por ejemplo?

J: Bueno, pues el otro día mismo. Quedé con los colegas, sabes, en un bar de una gasolinera, entro en el cuarto de baño y no había uno sino dos rollos de papel higiénico Iker.

I: Graciela, cuéntanos cuál es tu experiencia personal.

G: Iba yo que venía de la playa, en bikini, y pasé por una obra y no me dijeron nada. Ni mu...

I: ¿Ni siquiera un "eso es magro y no lo que hecha mi mujer al cocido"?

G: Ni siquiera eso. Nada de nada. De hecho, fui corriendo a decírselo a mi marido, y no me creyó.

I: ¿Cómo comenzó todo esto?

Más detalles en:

<http://www.ajugar.gr/es/actividad/jose-mota-poltergeist-ficha-didactica>

J: Salía yo de mi casa, llego al portal de mi edificio, abro la puerta y voy a salir y veo que entraba un vecino. Evidentemente le dejé entrar y no te vas a creer lo que me dijo.

I: ¿Qué te dijo?

J: Gracias. Me dio las gracias Iker. Pero lo más raro viene después. Fui a la tienda de los veinte duros, estoy esperando a que venga el dependiente, viene y no te lo vas a creer Iker. No era chino...

I: ¿Y habéis hablado con alguien de eso?

G: Yo con mi tía.

J: ¿Qué tía?

G: La hermana de mi madre.

J: Pero si tu madre no tiene hermana.

G Sí, ¿no?

J: Sí.

G: Ya.

J: Mira Iker. La verdad es que sí que lo hemos contado, ¿sabes? Pero yo ya tengo miedo. Porque nadie nos cree. O sea, por ejemplo, lo de la tienda de los veinte duros, dicen que no eran unos chinos sino el espejismo de un [ininteligible].

I: Vecinos que saludan. Tiendas de todo a cien sin chinos. ¿Podrá la ciencia dar algún día, alguna explicación? Nosotros no la sabemos. Lo que sí podemos hacer es intentar entretenerles aquí, cada semana en el cuarto, cuarto, cuarto milenio.

Más detalles en:

<http://www.ajugar.gr/es/actividad/jose-mota-poltergeist-ficha-didactica>