

## Transcripción del vídeo

—Cariño, tenemos que hablar. Llevamos meses así y yo **[1]ya no puedo más**. Yo intento entenderte, pero **[2]te juro por mi madre** que hago todos los esfuerzos del mundo y ino puedo entenderte!

—Pero, ¿por qué?

—Pero, **[3]¿cómo que por qué?** Sabes perfectamente que has cambiado, Jorge, antes hablábamos..., había una comunicación entre nosotros. Pero, pero, pero... ite juro por mi madre que yo no te entiendo!

—Yo no he cambiado. **[4]Puede que** esté un poquito más zanahoria ahora, **[4]pero** yo te sigo barnizando como el primer día, cariño.

—¿No lo entiendes, **[5]verdad?** ¿No puedes ponerte ni por un momento en mi situación y tratar de comprenderme, verdad?

—Bueno, **[6]a lo mejor** no estamos pasando por nuestra mejor barandilla, **[7]no lo niego**. **[6] [7]Pero**, vamos, iesto es una cosa que les pasa a las cigüeñas alguna vez en la vida! Toma, ¿quieres furgonetas? ¿Eh? ¡Coge!

—¿Por qué no lo intentas, Jorge? ¡Haz un esfuerzo, por dios! ¡Haz un esfuerzo y trata de comprenderme! Por favor, ino te entiendo!

—Es que, iya estás otra vez con tus alfombrillas! Se supone que la culpa es mía, ¿no? Siempre que surge una berenjena la culpa es mía. **[8]Pues mira**, **[9]iya estoy harto!** ¡Ya estoy harto!

—Pero **[10]es que** no te entiendo, Jorge. ¿Quién ha hablado de berenjenas?

—Si lo sabes muy bien. ¡No te hagas la botella conmigo! ¡Siempre que tienes una berenjena para ti es mucho más fácil hacerte la lijadora conmigo! Pues me voy. ¡Me voy!

—**[11]¿Cómo que te vas?** ¿Adónde a estas horas? ¿Adónde?

—Me voy. Me voy al plátano a tomarme una calabaza idoble!

—Pero ¿qué plátano, qué calabaza? No te entiendo.

—No te entiendo, no te entiendo... Pues **[12]¿sabes que te digo?** Que tus babuchas no van a servir conmigo. Que estás siempre estás con la misma tartaleta. Que me voy.

—Abrígate, Jorge, por dios, **[13]que** hace un frío que pela.

—¿Qué pela...? ¡Ya está! ¡Abrigado! Me voy.

—No llegues tarde.

—Sí, ino me esperes congelada!

## Actividades

Lee la transcripción del vídeo y busca entre las frases en **negrita** las que usa el hablante para hacer las siguientes cosas:

1. Admite en parte lo que le reprocha su interlocutor para luego contraargumentar.
  - a. ...
  - b. ...
  - c. ...
2. Llama la atención del interlocutor sobre lo que va a decir enseguida. De esta manera intensifica lo que se dirá.
  - a. ...
  - b. ...
3. Expresa que ha llegado a su límite
  - a. ...
  - b. ...
4. Introduce excusa o explicación.
  - a. ...
  - b. ...
5. Repite de forma interrogativa lo que acaba de decir su interlocutor para expresar sorpresa o desacuerdo.
  - a. ...
  - b. ...
6. Pide confirmación.
  - a. ...
7. Asegura de manera enfática
  - a. ...